

## Nieuwe dirigent Muziekvereniging Vlijt en Volharding

VenV Heumen is er in deze lastige tijd in geslaagd om een nieuwe dirigent aan zich te binden. Vanaf begin 2022 zal Marjolijn van der Lee de muzikale leiding in handen nemen. VenV bedankt bij deze nogmaals Theo Jetten dat hij het laatste half jaar deze leemte heeft ingevuld.

Marjolijn van der Lee (1992) is geboren in het betuwse dorpje Lienden (GL). Op de jonge leeftijd van 4 jaar begon zij haar muzikale carrière als majorette bij de plaatselijke harmonie. Op 6 jarige leeftijd begint Marjolijn met blokfluitlessen. Na dit een jaar te hebben gespeeld, komt ze er achter op een muziekinstrumentenbeurs dat de saxofoon haar instrument is. Bij muziekvereniging Ons Genoegen te Rhenen begint Marjolijn met het volgen van saxofoonlessen.

Al snel speelt zij in het jeugdorkest mee en ook het grote harmonie orkest volgt hierna. Marjolijn stopt met lessen volgen bij de vereniging en krijgt, als voorbereiding op de vooropleiding aan het conservatorium, les van Egon Smit (saxofonist FFKLBW). Tijdens VWO 5 en 6 volgt Marjolijn de vooropleiding aan het conservatorium te Utrecht bij Johan van der Linden. Na het VWO start zij met de bachelor opleiding Klassiek Saxofoon aan het ArtEZ Conservatorium te Enschede bij Johan van der Linden die zij in 2015 afrond.

Marjolijn heeft met verschillende orkesten meegespeeld. Zo speelde zij altsaxofoon in het ZomerOrkest Nederland, het zomerproject van het JeugdProjectOrkest, bij het AdHoc vakantieorkest en heeft zij in het Ricciotti ensemble gespeeld. Naast het musiceren in orkesten heeft Marjolijn ruim 6 jaar in het saxofoonkwartet Quatre Femmes gespeeld. Zij is met dit kwartet op masterclass in Riga geweest en ging drie maal op tournee naar Oostenrijk.

Marjolijn werkt als saxofoon- en AMVdocente voor verschillende muziekverenigingen, geeft muzieklessen op basisscholen en richt zich tegenwoordig steeds meer op het dirigeren van allerlei orkesten. Van opstaporkest tot volwaardige volwassen harmonie- en fanfareorkesten.

Het dirigeren is door haar Bachelor studie Klassiek Saxofoon in een stroomversnelling geraakt. Marjolijn volgde 2 jaar de minor HaFa-Directie bij Fried Dobbels tijdens haar saxofoonstudie. Vervolgens heeft zij de vooropleiding HaFaBra-Directie gevolgd aan het Prins Claus Conservatorium te Groningen. Marjolijn heeft haar directiestudie in Groningen vervolgt en is op dit moment bezig met de Bachelor studie HaFaBra-Directie aan het conservatorium. Zij volgt lessen bij Klaas van der Woude en Tijmen Botma.

Met haar nieuwe baan als dirigent van Muziekvereniging Vlijt en Volharding te Heumen hoopt Marjolijn zich nog meer te gaan ontwikkelen als dirigente. Zij kijkt uit naar een fijne, muzikale samenwerking!

